

Gebhard Schatz

1951 Geboren in Imst, Architekturstudium Universität Wien und Innsbruck - 70er Jahre: Politisch-Kulturelles Engagement in Energie und Umweltfragen - 80er Jahre: Entwurf und Bau von traditionellen und modernen Feuerstellen - 90er Jahre: Konzept und Realisierung von Sonnenuhren und kunstpolitisches Engagement

Projekte

- 1983 "Feuerspirale" Steirischer Herbst 93 Graz Stadtpark
"Feuerreifen" Treibhaus Innsbruck
- 1984 "The Burning Rings" Olympic Art Fest Los Angeles/California
"Fire Fountain" Private Garden Los Angeles
- 1985 "Feuerfahne" ORF Antennenplattform Studio Tirol Innsbruck
"Diabolo" Kunstraum Hall und Schloß Juval Vinschgau Italien
- 1986 "O.K." Entwürfe für Oskar Kokoschka Guggenheim Museum New York
"Fire in men's hand" ... Unicef Gebäude New York
- 1987 "Pfau-Peacock" Feuerbrunnen, Huston International Festival USA
"Avantgarde in Tirol" Österreichisches Kulturinstitut in New York
- 1988 "Public Art Gallery" Kommunikationsprojekt, Innsbruck
"Flaming Heart" für Tirol
- 1989 "Innsbruck Olympic City" Feuerleuchter am Tiroler Landestheater
Lehrauftrag Hochschule für Angewandte Kunst Wien
- 1990 "Vaginalis" ein unbeschreibliches Experiment am Frauensee Reutte Tirol
"Giraffe in Flammen" Hommage in Dali, Hofgarten, Innsbruck
- 1991 "Feuerfahnen" MAK Museum für Angewandte Kunst Wien
"Hi-Ya Feuerpfeil" Fujino Festival Tokio, Japan
- 1992 "Linjia" Art 'd Eco Triennale Maribor, Slovenien
"Horizont" Laserzeichnung Tiroler Landesmuseum, Innsbruck
- 1993 "Landmarks" Laserzeichnung Venezia, Italien
"Fliegender Adler" Feuerzeichnung Nationalpark Hohe Tauern Osttirol
- 1994 "Das Visuelle Feuer" Galerie Medien Kunst Tirol
"Fire Star" Living Sculpture Eskisehir, Türkei
- 1995 "Oiseaux de Feu" Orsay Festival, Paris
"3 Feueradler" Chateau St. Anne Bruxelles EU
- 1996 "Flammen der Hoffnung" Special Olympics International, Tirol
"Tanz der Elemente" Staatliches Kunstmuseum Ankara, Türkei
- Initiative "Europäisches Künstlerhaus Wien '98"

Veröffentlichungen

- 1987 "Keeper of the Flame" Metropolis Magazin June 1987 New York
 "The Stripes Projekt" National Public Radio New York
 1988 "Die Feuerkunst des Gebhard Schatz" Das Fenster 44/1988 Innsbruck
 1990 "Fire Art Portfolio" Korea Design Journal Seoul
 1995 "Public Fire Art" Nike Skulptur 8 München

Vorträge

- 1987 "Fire in Public Spaces" University Houston Prof. Vesely
 1988 "Feuer und Raum" Hochschule für Angewandte Kunst Wien, Prof. Auböck
 "Feuer und Zeit" Hochschule der Bildenden Künste Wien, Prof. Gironcoli
 1989 "Feuerkunst - Objekte und Aktionen" Universität Innsbruck Prof. Lackner
 1992 "Soziale Verantwortung von Design" Statement Europäisches Forum Alpach

Initiativen

- 71 Demo gegen Vietnamkrieg für Abschaffung des Bundesheer
 73 Initiative für Studienreform an der Tu Wien/Architektur
 75 Tiroler Bürgerinitiative gegen Transitverkehr
 78 Volksbegehren/Abstimmung Stop Atomkraft Zwentendorf
 80 Kontra NDP Kandidatur Norbert Burger Bundespräsidentschaft
 81 "Per un altro Tirolo": Alternativlandtag der Jugendkulturinitiativen
 85 Hommage an Michael Gaismair / Tiroler Landesordnung 1525
 87 "The Stripes Projekt" Kritik an der Realität in den USA
 90 Kunststrasse Innsbruck: das Recht der Kunst auf den öffentlichen Raum
 92 Was will, was kann Kunst bewirken? Utopia round table
 92 Kampagne für Robert Jungk zur Bundespräsidentenwahl
 95 "Oiseaux de Feu" Orsay/Paris Protest gegen die Atombombe!
 96 "Special Olympics Art Festival" for mental handicapped Tirol
 96 " A flag for Tibet" Europa initiative save Tibet